

Муниципальное образование Курганинский район  
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №12  
ст-цы Михайловской имени И.С. Лазаренко

**Утверждено:**

решением педсовета

протокол № 9 от 29.05.2020г.

председатель педсовета



/ Д.В. Ерыгин /

**ПРОГРАММА  
дополнительного образования  
«Мир в объективе»**

Направление: общеинтеллектуальное

Составитель: Федоров Р.С.  
педагог доп.образования  
МАОУ СОШ № 12  
им. И.С.Лазаренко

2020г.

## **Рабочая программа «Мир в объективе»**

### **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 5-7 классов, рассчитана на 12 часов и является начальной ступенью овладения комплексом минимума знаний и практических навыков для последующей самостоятельной работы. Данный курс развивает у учащихся наблюдательность, способствует эстетическому воспитанию.

В жизни современного человека информация играет огромную роль, даже поверхностный анализ человеческой деятельности позволяет с полной уверенностью утверждать: наиболее эффективным и удобным для восприятия видом информации была, есть и в обозримом будущем будет информация графическая.

Цифровая графика (фотография, видеосъемка) очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью у учащихся начальных классов. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ученика.

Цифровая графика, как одна из значимых тем школьного курса информатики, активизирует процессы формирования самостоятельности школьников, поскольку связана с обучением творческой информационной технологии, где существенна доля элементов креативности, высокой мотивации обучения. Создание художественных образов, их оформление средствами компьютерной графики, разработка компьютерных моделей требует от учащихся проявления личной инициативы, творческой самостоятельности, исследовательских умений. Данная тема позволяет наиболее полно раскрыться учащимся, проявить себя в различных видах деятельности (проектировочной, конструктивной, оценочной, творческой, связанной с самовыражением и т.д.).

Данный курс способствует развитию познавательных интересов учащихся; творческого мышления; повышению интереса к фотографии, имеет практическую направленность, так как получение учащимися знаний в области информационных технологий и практических навыков работы с графической информацией является составным элементом общей информационной культуры современного человека, служит основой для дальнейшего роста профессионального мастерства.

**Целью программы** является формирование целостного представления о цифровой фотографии, создание собственных информационных ресурсов, позволяющих сохранить для себя и других красоту окружающего мира.

#### **Основные задачи программы:**

- развить у воспитанников художественный вкус и творческие способности, расширить кругозор;
- познакомить с основными понятиями и определениями, принятыми в цифровой фотографии;
- показать основные приемы эффективного использования ЦФК;
- овладеть умениями и навыками фотодела, использовать один из «языков» международного общения - искусство фотографии;
- научить основам цифровой обработки фотографий с использованием современного программного обеспечения;
- применять накопленные знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;
- развивать у детей усидчивость, самореализацию, чувство долга и выполнения возложенных обязательств.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Предметные:**

освоение основных функций цифровых фотокамер;  
освоение основных понятий и определений, принятых в цифровой фотографии;  
правила фотографирования объектов, находящиеся в движении;  
правила фотографирования со вспышкой;  
освоение основных средств работы с графической информацией.  
умение фотографировать цифровой камерой;  
пользоваться основными настройками ЦФК;  
выполнять цифровую обработку графических изображений;  
подготовить цифровые фотографии к размещению на Web-страницах;  
повышение приобретённых пользовательских навыков работы на компьютере;

**Метапредметные:**

Уметь различать знания и умения.

Уметь формулировать цель открытия нового знания исходя из соответствующей причины затруднения.

Уметь определять средства для открытия нового знания.

Уметь фиксировать результат открытия нового знания, составлять эталон.

Знать алгоритм исправления ошибок, уметь его применять.

Уметь выполнять самоконтроль правильности учебных действий, в выполнении которых были зафиксированы затруднения, использовать инструменты для самопроверки.

Уметь осуществлять коррекцию собственных учебных действий на основе алгоритма исправления ошибок.

Знать простейшие культурные правила управления своим настроением, мимикой и жестами в ходе общения, приобрести *опыт* их применения.

Знать правила поведения «понимающего» в совместной работе, приобрести *опыт* их применения.

Знать алгоритм анализа, уметь его применять.

Знать и принять на личностном уровне качества целеустремленность и самостоятельность.

Принимать каждого ученика в коллективе как ценного для решения общих задач.

**Личностные:**

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии.

Формирование уважительного отношения к иному мнению.

Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

**Содержание программы****Раздел 1. Основы цифровой фотографии 2 часа**

Основные понятия и определения. Механизм получения изображения. Размер изображения. Пропорции в цифровой фотографии. Светочувствительность. Качество изображения. Процесс

цветной цифровой фотосъемки. Отображение цвета. Фотография, как увлечение. Меры безопасности при проведении занятий. Основные термины фотографии, которые необходимо знать. Снаряжение фотографа-любителя. Цели и задачи любительской фотографии. Зависимость качества изображения от его размеров.

## **Раздел 2. Цифровые фотоаппараты. Печать фотографий Хранение и распространение фотографий. 2 часа**

Модели цифровых аппаратов. Устройства хранения информации, применяемые в цифровых камерах. Флэш-память. Память на основе магнитных носителей информации

Передача изображений. Кабельные соединения. Слот для чтения флэш-карт, картридеры, адаптеры. Беспроводные соединения. Цветные принтеры. Настройка системы

Пересылка цифровых фотографий по электронной почте. Размещение файлов в Интернете. Публикация в виде PDF файлов.

## **Раздел 3. Творческие проекты. Фотовыставка. 7 часов**

Темы творческих проектов «День России», «Школьные годы чудесные», «Цвети наш край родной», «Никто не забыт, ничто не забыто». Итоговое занятие. Фотовыставка.

### **Учебно-тематический план**

№	Тема	Основные виды деятельности	Метапредметные результаты с учетом деятельности учащихся	Дата по плану	Дата по факту	Примечания
1	Краткая история фотографии. Основные понятия и определения. Механизм получения изображения Пропорции в цифровой фотографии. Качество изображения	Освоение понятий и определений, принятых в цифровой фотографии. Освоение механизма получения изображения Соблюдение пропорций при фотосъемке.	Формирование целей открытия нового знания. Фиксирование результата открытия нового знания. Определение средств, для открытия нового знания. Осуществление коррекции собственных учебных действий на основе алгоритма исправления ошибок. Приобретение правила понимающего поведения в совместной работе.			
2	Размер изображения и формат изображения. Настройка резкости Правильная установка камеры. Фотографирование объектов, находящихся в движении	Сопоставление качества изображения и его размеров. Фотосъемка ЦФК. Работа с программой фотошоп. Настройка резкости ЦФК по образцу. Фотосъемка ЦФК объектов в движении	Формулировка целей открытия нового знания. Нахождение средств, для открытия нового знания. Фиксирование результата, составление алгоритма. Осуществление коррекции собственных учебных действий на основе алгоритма исправления ошибок. Нахождение средств, для открытия нового знания.			

			Фиксирование результата, составление алгоритма		
3	Цифровые фотоаппараты. Процесс цветной цифровой фото и видеосъемки Устройства хранения информации, применяемые в ЦФК	Фотосъемка ЦФК Сопоставление моделей ЦФК Получение знаний об устройствах хранения информации в ЦФК	Воспроизведение своих учебные действия при решении учебных задач и определении причины затруднения. Постановка цели; планирование действий и подбор средств; действия по плану; получение результата; применение нового знания. Определение средств, для получения Нового знания. Самоконтроль.		
4	Печать фотографий Цветные принтеры. Настройка системы Хранение и распространение фотографий	Настройка принтера Распространение фотографий в сети интернет. Хранение фотографий на съёмных носителях	Постановка цели; планирование действий и подбор средств; действия по плану; получение результата; применение нового знания.		
5-6	Выполнение тематического проекта: «День России»	Составление проекта в виде презентации	Постановка цели; планирование действий и подбор средств; действия по плану; выполнение пробного учебного действия; получение результата; самоконтроль; составление и применение алгоритма нахождения и исправления ошибок. Развитие целеустремлённости и самостоятельности.		
7-8	Выполнение тематического проекта: «Школьные годы чудесные»	Составление проекта. Выполнение видеоролика.	Постановка цели; планирование действий и подбор средств; действия по плану; выполнение пробного учебного действия; получение результата; самоконтроль; составление и применение алгоритма нахождения и исправления ошибок. Развитие целеустремлённости и самостоятельности.		
9-10	Выполнение тематического проекта:	Составление проекта Видеоролик.	Постановка цели; планирование действий и подбор средств; действия		

	«Цвети наш край родной»		по плану; выполнение пробного учебного действия; получение результата; самоконтроль; составление и применение алгоритма нахождения и исправления ошибок. Развитие целеустремлённости и самостоятельности.		
11	Выполнение тематического проекта: «Никто не забыт, ничто не забыто»	Составление проекта Презентация	Постановка цели; планирование действий и подбор средств; действия по плану; выполнение пробного учебного действия; получение результата; самоконтроль; составление и применение алгоритма нахождения и исправления ошибок. Развитие целеустремлённости и самостоятельности.		
12	Итоговое занятие Фотовыставка	Выставка творческих работ	Получения опыта оценки собственных работ и работ одноклассников		

### Литература

1. Иофис Е. А. Фотокружок в школе – М.: Знание, 1989. -75 с.
2. Практический курс. AdobePhotoshop 4.0. – Пер. с англ. – М.:КУБК-а, 1997 – 288 с.
4. Роберт Томсон. Макросъемка. Практическое руководство для фотографов. – М.: Арт-родник, 2006 – 159 с.
5. Розов Г. Как снимать: искусство фотографии. – М.: АСТ. Астрель. Транзит книга, 2006 – 415 с.
6. Синтия Л. Барон, Дэниел Пек. Цифровая фотография для начинающих. Пер. с англ. – М.: КУДИЦ-ОБРАЗ, 2003 – 256 с.
7. Ядловский А.Н. Цифровое фото. Полный курс. — М: АСТ: Минск: Харвест, 2005 – 304 с

### Техническое обеспечение курса

1. Компьютер.
2. Мультимедийный проектор.
3. Цифровые фотокамеры.
4. Принтер.
5. Доска.
6. Световое освещение.
7. Парта, стул.